

Fortes creantur fortibus

En andere sterke verhalen

Zodra u de **genoeglijke** schouwburg **betreedt**, **bekruipt** u een **rodelopergevoel**. **Eenmaal** **plaatsgenomen** in uw **roodfluwelen** zetel, **recapituleert** u nog eens het **Groene Boekje** en **concludeert** dat dit niet kan **misgaan**.

Totdat de heer **Van** Boxtel begint te lezen. Her en der **wordt geagiteerd** op stoelen geschoven; dit dictee lijkt geen **sinecure** te worden. Hoe zat het ook **al weer** met dat **aaneenschrijven** van woorden?

En was het nu een **trema** of een streepje bij **ge-e-mailed**? Er rest niets dan te luisteren naar deze **wreedaard** en te redden wat er te redden valt, u bent er nu toch.

Vanavond beginnen wij onze **queeste** naar de herkomst van onze wapenspreuk: sterken brengen sterken voort. **Stadssagen** en **broodjeaapverhalen** zullen de **revue** **passeren**. Er bestaat een **frêle** **scheidslijn** tussen waarheid en **mythes**.

We starten met de **schrijnende** legende van het slot op de bodem van de **Duveltjesgracht**, hierover bestaat zelfs geen **consensus**. Was het vrouwe Aleid, een **lichtekooi** van **dubieus allooi** en **verleidde** de duivel haar met **luitmuziek** en **bacchanalen**?

Of waren het de baron, zijn drie zonen,
hun **trawanten** en ander **rapaille** die er
met hun **klatergoud** en **drinkgelagen**
voor zorgden dat het kasteel op
mysterieuze wijze verdween in het
water?

Of neem de **Dalempoort**. Hier zou **Jan van Arkel**, bijgenaamd Jan de Sterke, zich met paard en al aan de **binten** van de poort hebben opgetrokken **waarna** zijn achtervolgers onder hem door reden. **Quatsch** natuurlijk, dit is **onaannemelijk**.

Wie dit **apocriefe** verhaal **uitpluist**, **vindt** dat deze toegangspoort pas in 1597 **gereed** was. Jan heeft zich vast wel **opgehesen**, maar dan aan de Hoog-Arkelpoort.

Is het dan deze zelfde Jan die voor een ander **wijdverbreid waanidee** heeft **gezorgd**? Zelfs **gemeenteambtenaren** maken een **hardnekkige** fout op hun website door onze Grote Toren **steevast Sint-Janstoren** te noemen.

Maar, onze kerk is nooit **gewijd** aan een Jan! Al zou de toren al **vernoemd** moeten worden naar de aangrenzende kerk, dan **heette** hij Sint-Martinustoren, naar Sint-Martinus dus.

Als door **rattenkruit vergiftigd**, bent u uit het **lood** geslagen. Net als onze toren, ongeveer **anderhalve** meter. Ook hier komt een sterk verhaal om de hoek kijken. Ons **karakteristieke paradepaardje** zou **gefundeerd** zijn op **koeienhuiden**, jawel.

Dit **verklaart allicht** de verzakking van de toren, maar helaas, hier is **abusievelijk voorbijgegaan** aan het **homoniem** huden. Met huden werd hier een raamwerk van houten balken **bedoeld**, en daar kwam geen rund aan te pas.

U zult vanaf nu **te allen tijde** een **amusante anekdote** hebben over de stad. **Niettemin** moet er nog iets overblijven voor volgend jaar. Ook dan willen we u een **monnikenwerk** geven, onderwets **middeleeuws geradbraakt** worden.

Daar staat u dan, **beduusd**. Dit moest een leuk **familie-uitje** worden. En nu kunt u alleen maar **ellenlang** wachten. En hopen dat u bij **ten minste twee derde** van het publiek hoort dat **huiswaarts** keert met **tweeënzeventig** woorden **correct** gespeld.

Zo niet, wees dan gerust, uw **scores**
blijven in de **anonimiteit**. Volgend jaar
toch maar weer gewoon een
verrassingsdinertje?